

## CURRICULUM VITAE

### CHRISTOPHER VARADY-SZABO

**Address;** 32 rue Cunnings, Gaspé, Quebec, Canada, G4X 2J8

**Telephone;** (418) 368-5275, (819) 777-2097, e-mail : [vabo55@hotmail.com](mailto:vabo55@hotmail.com)

**Web Site:** <http://christophervarady-szabo.com>

## EDUCATION

- 2013 **M.A.V.** (Master of visual arts), Université d'Ottawa  
1981-90 **Baccalauréat en Arts Plastique, Université du Québec à Montréal**  
1987-88 **Stone working**, Atelier Sculpt, Montreal  
1974 Studies in Architecture **UNSW**, Sydney, Australia.

## SOLO EXHIBITIONS

- 2013 **Ottawa Town Hall Gallery**, Ottawa, Ontario. (duo with Lorraine Gilbert), photo/drawings  
2011 **Centre d'artistes Axe Neo7**, Gatineau, Québec, (duo with Martin Lord) installation, sculptures  
2011 **Musée de la Gaspésie**, Gaspé, Québec. (duo with Marius Jomphe) *De par la nature*, sculptures, photo/drawings  
2010 **Artist run centre Vaste et Vague**, Carleton, Québec, *Reflét d'un reflet* installation.  
2009 **Sculpture for web-TV**, *John's Nun*, Sculpture. : <http://www.webdeterre.tv/tv/-/?watch=49>  
2008 **Puddingstone Hiking Trail**, Gaspé Québec, *The Last Bite*, sculpture  
2008 **Gydia Museum**, Gydia, Poland, *Pandora's Pet*, Sculpture  
2007 **Centre d'Art Contemporaine, Passages**, Troyes, France. *Meublophages et autres dérivations*, installation.  
2004 **Ville de New Richmond**, Parc Taylor, Jardins sur la Baie, *Le jardin des songes*, installation.  
2004 **Artist run centre 3<sup>e</sup> impérial**, Granby, Québec, *Utopie Now*, installation  
2003 **Artist run centre Vaste et Vague**, Carleton, Québec, exterior installation, *Time Tunnel*.  
2000 **Living Sculpture Vivant**, Parc Maisonneuve, Montréal.  
1999 **Centre d'exposition l'Imagier**, Aylmer, Québec, installation.  
1999 **Artist run centre 3<sup>e</sup> impérial**, Granby, Québec, installation.  
1998 **Artist run centre Vaste et Vague**, Carleton, Québec, installation.  
1997 **Moulin des Arts**, Geneva, Switzerland, installation.  
1996 **Moulin des Arts**, Geneva, Switzerland, installation.  
1994 **Espace Faits Divers**, Geneva, Switzerland, sculptures, installations.  
1992 **Artist run centre Vaste et Vague**, Carleton, Québec, sculpture.  
1992 **Musée de la Gaspésie**, Gaspé, Québec, sculptures.

## GROUP EXHIBITIONS

- 2013 **Artist run centre Axe Neo7**, Gatineau, Quebec, installation, (thesis exposition)  
2012 **Symposium d'art/nature : Moncton 2012**, sculpture. Moncton, New Brunswick  
2012 **Art Mur**, Montréal, Québec. *Fresh Paint*, sculptures  
2012 **Artist run centre Caravansérail**, Rimouski, Quebec. Espace Blanc 5, installation.  
2009 **AKA**, Saskatoon, Saskatchewan. « *Habitations nomades* », portable shelter, performance.  
2009 **Willisville Mountain Project**, White Fish Falls, Ontario, installation  
2008 **Art dans le verger**, Ville de Mont Saint Hilaire, Quebec, installation  
2007 **Artist run centre Folie Culture**, Quebec, Quebec « *Habitations nomades* », portable shelter.  
2006 **Ville de Thuin**, Belgium. « *Fluides, parcours d'art actuel* », installation  
2005 **Carrefour de la littérature, des arts et de la culture**, Mont-Joli, Quebec, installation  
2004 **Musée de la Mer**, Îles de la Madeleine, Quebec, photographs, drawings.  
2003 **Musée Régional de Rimouski**, Rimouski, Quebec, photographs, drawings, installation  
2003 **Centre des Arts contemporains du Québec à Montréal/Centre Boréal Art/Nature**, « La Ligne du Nord », Labelle, Quebec, installations  
2002 **Centre d'Exposition des Gouverneurs**, Sorel, Quebec, installation  
2002 **Maison de la culture de Trois-Rivières**, Trois-Rivières, Quebec, sculpture  
2001 **Rodman Hall**, Saint Catherines, Ontario, installation  
2000 **Les Ateliers Convertible**, Joliette, Quebec, installation  
2000 **Artist run centre Axe Neo7**, Hull, Quebec, installation  
2000 **Centre d'exposition l'Imagier**, Aylmer, Quebec, bas relief.

- 1998 **Champ Libre**, “ *Paysage Reinventé-Percé* ”, Percé, Quebec, installation  
 1998 **Artist run centre Vaste et Vague**, Carleton, Quebec, sculpture.  
 1997 **Moulin des Arts**, Geneva, Switzerland, installation.  
 1996 **Artist run centre 3<sup>e</sup> impérial**, Granby, Quebec, edible installation.  
 1996 **Artist run centre Vaste et Vague**, Carleton, Quebec, sculpture, engravings.  
 1995 **Musée de la Gaspésie**, Gaspé, Quebec, sculpture.  
 1993 **Maison de la Culture Hamel Bruneau**, Saint Foy, Quebec, installation.  
 1992 **Artist run centre La Chambre Blanche**, Quebec, Quebec, installation.  
 1990 **Artist run centre Vaste et Vague**, Carleton, Quebec, sculpture.

## RESIDENCES

- 2008 **Gydia, Poland Pandra's Pet**, Sculpture  
 2007 **Centre d'Art Contemporaine, Passages**, Troyes, France.  
 2006 **Ville de Thuin**, Belgium. « *Fluides, parcours d'art actuel* »  
 2005 **Carrefour de la littérature, des arts et de la culture**, Mont-Joli, Quebec.  
 2004 **Artist run centre 3<sup>e</sup> impérial**, Granby, Quebec, installation.  
 2003 **Artist run centre Vaste et Vague**, Carleton, Quebec, installation.  
 2003 **Centre des Arts contemporains du Québec à Montréal/Centre Boréal Art/Nature**, « La Ligne du Nord », Labelle, Québec, installation.  
 2002 **Centre d'Exposition des Gouverneurs**, Sorel, Quebec, installation.  
 2001 **Rodman Hall**, Saint Catharines, Ontario.  
 2000 **Conseil des Arts et Lettres du Québec**, Montreal studio, Montreal, Quebec.  
 1999 **Centre d'artistes 3<sup>e</sup> impérial**, Granby, Quebec.  
 1997 **Centre d'artistes Boréal**, La Minerve, Quebec.

## SYMPOSIA AND FESTIVALS

- 2012 **Symposium d'art/nature: Moncton 2012**, "La table des feux". Moncton, New Brunswick  
 2004 **Festival de théâtre de rue de Shawinigan**, « *États d'habiter* », Shawinigan, Quebec, interactive installation  
 2004 **Artist run centre Ad Maré**, « *Les Islomanes* », Madeleine Islands, Quebec, installation  
 2003 **Festival d'art indiscipliné de l'est du Québec**, Mont Louis, Quebec.  
 2003 **Musée Régional de Rimouski**, « *Lumières, réflexions et miroitements de l'insondable* », Île Saint-Barnabé, Rimouski, Quebec, sculpture/installation.  
 2002 **Artist run centre Vaste et Vague**, « *H2O Mattered* », Carleton, Quebec, installation.  
 2001 **L'Îlot Fleuri**, « *Familles* », Quebec, Quebec, installation.  
 1999 **Festival Valon Voimat** «*La Force de la Lumière* », Helsinki, Finland, installation.  
 1997 **Artist run centre Vaste et Vague**, « *Barrachoa* » Carleton, Quebec, installation  
 1992 **Symposium** « *Bonjour Françoise* », Port Daniel, Quebec, installation.

## GRANTS AND AWARDS

- 2013 **Conseil des Arts et Lettres du Québec**, Research and creation.  
 2010 **Conseil des Arts et Lettres du Québec**, Research and creation.  
 2009 **Canada Council for the Arts**, Travel grant.  
 2009 **Fonds des arts et des lettres de la Gaspésie et des Îles-de-la-Madeleine**  
 2008 **Canada Council for the Arts**, Research and creation.  
 2008 **Fonds des arts et des lettres de la Gaspésie et des Îles-de-la-Madeleine**  
 2007 **Conseil des Arts et Lettres du Québec**, Prix à la création en région.  
 2007 **Canada Council for the Arts**, Travel grant  
 2006 **Conseil des Arts et Lettres du Québec**, Travel grant.  
 2006 **Conseil des Arts et Lettres du Québec**, **Bourse A**, Research and creation.  
 2006 **Conseil des Arts du Canada**, Travel grant  
 2005 **Bourse de Loto Québec**  
 2004 **Conseil des Arts et Lettres du Québec**, Travel grant.  
 2000 **Conseil des Arts et Lettres du Québec**, Research and creation.  
 1999 **Canada Council for the Arts**, Travel grant.

- 1999 **Conseil des Arts et Lettres du Québec**, Travel grant.  
 1999 **Conseil des Arts et Lettres du Québec**, Atelier Résidence à Montréal.  
 1998 **Conseil des Arts et Lettres du Québec**, Travel grant  
 1998 **Canada Council for the Arts**, Travel grant  
 1998 **Conseil des Arts et Lettres du Québec**, Research and creation.

#### **PUBLIC ART**

- 2008 **Quebec 1% program**, Bibliothèque Noël-Audet, Maria, Quebec  
 2004 **Quebec 1% program** Gaspé region central library, Cap Chat, Quebec  
 1999 **Quebec 1% program**, École primaire et secondaire, Escuminac, Quebec.  
 1999 **Quebec 1% program** Forestville Library and school of dance, Quebec.  
 1992 **Quebec 1% program** Centre d'interprétation des fossiles Miguasha, Quebec.

°Member of artist run centre Vaste et Vague, Carleton, Québec

°Member of artist run centre Axe neo 7, Gatineau, Québec

°Member of Artist Run Centre Daïmôn, Gatineau, Québec

°Board of directors, *L'Imagier*, Aylmer, Québec.

#### **BIBLIOGRAPHIE**

- 2013 Paquin, Nycole, Chalifour, François, Fiset, Serge, *Espaces utopiques: projections et prospection*, 2013, Liuedit, Montréal, pp. 225, 233-234. ISBN 978-2-923434-05-6 print.  
 2008 Comité éditorial de l'association française de développement des centres d'artistes. *Plein soleil*, 2008, Les éditions Analogie, Arles, France ISBN 9482915772234 pp. 286-293  
 2007 Paradis, Viviane, Charron, Françoise *Terrains d'entente 2003-2004*, Utopie Now, ISBN 2-9805637- 8-1  
 2006 Vigneault, Jean-Yves, Paradis, Viviane, *Les Islomanes, livre de bord*, catalogue de l'événement *Les Islomanes*, édition Admare, Centre d'artistes en arts visuels des Îles-de-la-Madeleine ISBN-13 : 987-2-9809453-0-4  
 2005 Charron, Marie-Ève, *Petite géographie insulaire*, Esse Hiver 2005, pp 64-69  
 2004 Paré, André-Louis, *Festival de théâtre de rue de Shawinigan*, Espace 70 Hiver 2004-2005, pp.14-19  
 2004 Côté, Nathalie, *Les Islomanes*, Espace 70 Hiver/winter 2004-2005, pp. 20-22  
 2004 Beaudoin, Francine, *Christopher Varady-Szabo propose « Utopie Now »*, La Voix de l'est, 31 janvier 2004.  
 2004 Lafleur, Germain, Charron, Françoise *H2O Ma terre*, catalogue du symposium international in situ, Carleton, 2002  
 2003 Paradis, Viviane, *H2O Ma Terre*, Esse 48 04-08 2003 p67  
 2003 Durand, Guy Sioui, *Tranches radical dans l'année d'art 2002 au Québec*, Inter Art Actuel  
 2002 Fiset, Serge, *Par monts et par vaux, La sculpture*, Espace 62 Hiver/ 2002-03, pp.6-8  
 2002 Durand, Guy Sioui, *L'art dans la cité*, Inter Art Actuel no.81, pp. 46-49  
 2002 Paillé, Louise, « *L'esprit de la nature* », ETC Montréal, déc 2002, pp. 67-69  
 2001 Paillé, Louise, *La Tournée*, Catalogue de l'événement *Placards*, Des Ateliers Convertibles, Joliette, Québec ISBN 2-922064-03-4  
 2000 Grande, John, *Au Coin de la Rue, l'Art*, Vie des Arts, p 63  
 1999 Bégin, Aline, *Quand la nature ravive la culture*, Le Droit, Ottawa-Hull, 2 oct 1999, A20  
 1998 Charron, Françoise, *L'appel du perpendiculaire*, Espace 44 été 1998, pp 38-39  
 1994 Carani, Marie, *Des mondes possibles*, Protée vol 22 N° 1 hiver 1994, pp. 90-93  
 1994 Dupont, Marie-Claude, *Espaces Privés, Ne pas se priver*, Voir Québec, vol. 2, N° 19, 22 July 1993, p.10  
 1990 Fiset, Serge, *Un cri venu de loin*, Espace vol.7 N° 1 autumn 1990, pp 25-28

#### **COLLECTIONS**

**Centre d'Art Contemporaine, Passages**, Troyes, France.

**Ville d'Ottawa**, Ottawa, Ontario, Canada

Private Collections, Canada, France, Switzerland